TEATRUL
TONY BULANDRA
TARGOVISTE

B-dul Regele Carol I nr.43, Cod 130024, Dâmbovița
Tel./fax. 0245210046, email: tm_tgv@yahoo.com

Sigilat digital de:
Teatrul Municipal Tony Bulandra Targoviste
Inregistrat cu: Nr. lucrare 190/2755 din 25.06.2026 / Nr. act (RU)2756 din 25.06.2026
Data: 25.06.2026 15:40:23 (GMT+03:00)

ANUNȚ

TEATRUL MUNICIPAL TONY BULANDRA TÂRGOVIŞTE
ORGANIZEAZĂ EXAMENE/CONCURSURI DE PROMOVARE ÎN GRADE ŞI TREPTE PROFESIONALE IMEDIAT SUPERIOARE PENTRU URMĂTOARELE FUNCŢII CONTRACTUALE :

1. **Referent de specialitate S IA (Direcția economică și administrativă -Compartimentul Financiar-Resurse umane)** – 1(o) funcție contractuală de execuție;
2. **Inspector de specialitate SIA (Direcția economică și administrativă - Compartimentul administrativ**– 1(o) funcție contractuală de execuție;
3. **Muncitor din activitatea specifică-costumier M;G I (Direcția de scenă-Compartimentul tehnic)** - 1(o) funcție contractuală de execuție;
4. **Muncitor din activitatea specifică-mânuitor decor M;G I (Direcția scenă-Formație muncitori)** – 2(două) funcții contractuale de execuție;
5. **Inspector de specialitate S** IA (Serviciul cinema) – 1(o) funcție contractuală de execuție;
6. **Inspector de specialitate** S I (Serviciul cinema) – 1(o) funcție contractuală de execuție;
7. **Referent de specialitate S I (Serviciul cinema)** – 1(o) funcție contractuală de execuție;
8. **Actor S IA (Direcția artistică și evenimente-Compartimentul artistic)** – 4(patru) funcții contractuale de execuție.

Condiţiile de participare la examenele de promovare în grade şi trepte profesionale imediat superioare(art. 72 alin (2) din HG nr. 1336/2022):

- Candidaţii trebuie să fi obţinut calificativul „foarte bine“ la evaluarea performanţelor profesionale individuale de cel puţin două ori în ultimii 3 ani în care acesta s-a aflat în activitate
- Candidaţii trebuie să aibă o vechime de minimum 3 ani în gradul profesional deţinut.

- **Modalitatea de desfăşurare a examenelor :**

Examenele de promovare în grade și trepte profesionale imediat următoare constau în trei probe succesive, după cum urmează :

- **Selecţia dosarelor de înscriere** – pentru toate funcțiile pentru care se organizează examene/concurs de promovare
- **Proba scrisă** – pentru funcțiile contractuale de : *Referent de specialitate S IA* (Direcției economic și administrativă -Compartimentul financiar-Resurse umane), *Inspector de specialitate S IA* (Direcției economic și administrativă -Compartimentul Administrativ), *Inspector de specialitate S IA* (Serviciul Cinema);
- **Proba practică** - pentru funcțiile contractuale de : *Inspector specialitate S I* (Serviciului Cinema), *Referent de specialitate S I* (Serviciului Cinema) , *Muncitor din activitatea specifică- mânuitor decor M;G I , Muncitor din activitatea specifică- costumiera M;G I,* Actor SIA;
- **Interviu** – pentru toate funcțiile pentru care se organizează examene/concurs de promovare

- **Dosarele de înscriere vor conține obligatoriu** :

- cerere de înscriere;
- adeverinţe eliberate de angajatori din care să reiasă vechimea în gradul sau treapta profesională din care promovează;
- copii ale rapoartelor de evaluare a performanţelor profesionale din ultimii 3 ani în care s-a aflat în activitate.

- **Calendarul de desfăşurare al examenelor de promovare în grade și trepte profesionale imediat superioare este următorul :**

- **Depunerea dosarelor de examen pentru toate posturile pentru care se organizează examene de promovare**: **26.06.2026 - 02.07.2026, ora 16,00** (5 zile lucrătoare de la data afișării anunțului de organizare a exemenelor de promovare) – la sediul Teatrului Municipal Tony Bulandra Târgoviște: Bulevardul Regele Carol I nr.43, Târgoviște, Dâmbovița, Compartimentul Financiar-Resurse Umane.

I. Selecţia dosarelor de examen pentru toate posturile pentru care se organizează examene de promovare: **03.07.2026 până la ora 16.00 ;**

- afişarea rezultatelor selecţiei dosarelor de examen **: 03.07.2026, până la ora 16.**00
- depunerea contestaţiilor împotriva rezultatelor selecţiei dosarelor de examen: în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afişării rezultatului, sub sancţiunea decăderii din acest drept;
- soluţionarea contestaţiilor formulate faţă de rezultatul selecţiei dosarelor de concurs: în termen de o zi lucrătoare de la expirarea termenului de depunere a contestaţiilor;
- comunicarea rezultatelor la contestațiile depuse se face imediat după soluționarea contestațiilor.

II. A) - Proba scrisă, la sediul Teatrului Tony Bulandra, bd. Regale Carol I nr.43,astfel **:**

- Proba scrisă pentru promovare în funcția contractuală de execuție *de Referent de specialitate S IA (DirecțiA economic și administrativă -Compartimentul financiar-Resurse umane)* - 1 post:
  - **10 iulie 2026, ora 08:30**
- Proba scrisă pentru promovare în funcția contractuală de execuție de *Inspector de specialitate S IA (Direcția economiă și administrativă -Compartimentul Administrativ)* - 1 post:
  - **10 iulie 2026, ora 08:30**
- Proba scrisă pentru promovare în funcția contractuală de execuție de *Inspector de specialitate S IA (Serviciul Cinema)* - 1 post:
  - **10 iulie 2026, ora 08:30**
  - notarea probei scrise şi comunicarea rezultatelor: o zi lucrătoare de la finalizarea probei;
  - depunerea contestaţiilor împotriva rezultatelor probei scrise: în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afişării rezultatului, sub sancţiunea decăderii din acest drept la Compartimentul Financiar-Resurse umane din cadrul Teatrului Municipal Tony Bulandra ;
  - soluţionarea contestaţiilor formulate faţă de rezultatul probei scrise: în termen de o zi lucrătoare de la expirarea termenului de depunere a contestaţiilor;
  - comunicarea rezultatelor la contestațiile depuse se face imediat după soluționarea contestațiilor

B. Proba practică:

- Proba practică pentru promovare în funcția contractuală de execuție de *Inspector specialitate S I (Serviciului Cinema)* - 1 post, sediul Cinema Independența, bd. Libertății nr.2-2C :
  - **10 iulie 2026, ora 12:00**
- Proba practică pentru promovare în funcția contractuală de execuție de *Referent de specialitate S I (Serviciului Cinema)* - 1 post, la sediul Cinema Independența, bd. Libertății nr.2-2C:
  - **10 iulie 2026, ora 13:00**
- Proba practică pentru promovare în funcția contractuală de execuție de *Muncitor din activitatea specifică- mânuitor decor M;G I* - 2 posturi, la sediul Teatrului Tony Bulandra, bd. Regale Carol I nr.43:
  - **13 iulie 2026– ora 10:00**
- Proba practică pentru promovare în funcția contractuală de execuție *de Muncitor din activitatea specifică- costumiera M;G I* - 1 post, la sediul Teatrului Tony Bulandra, bd. Regale Carol I nr.43, :
  - **13 iulie 2026– ora 11:00**
- Proba practică pentru promovare în funcția contractuală de execuție *de Actor SIA*- 4 posturi, la sediul Teatrului Tony Bulandra, bd. Regale Carol I nr.43:
  - **16 iulie 2026– ora 10:00**

- notarea probei practice şi comunicarea rezultatelor: o zi lucrătoare de la finalizarea probei;
- depunerea contestaţiilor împotriva rezultatelor probei practice: în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afişării rezultatului, sub sancţiunea decăderii din acest drept la Compartimentul Financiar-Resurse umane din cadrul Teatrului Municipal Tony Bulandra ;
- soluţionarea contestaţiilor formulate faţă de rezultatul probei practice: în termen de o zi lucrătoare

de la expirarea termenului de depunere a contestaţiilor;

- comunicarea rezultatelor la contestațiile depuse se face imediat după soluționarea contestațiilor

III. Interviul , pentru toate posturile pentru care se organizează examen de promovare la sediul Teatrului Tony Bulandra, bd. Regale Carol I nr.43, astfel:

- **14 iulie 2026**

- ora 08:30 –pentru funcția contractuală de Referent de specialitate S IA (Direcției economic și administrativă -Compartimentul financiar-Resurse umane)

- ora 09: 30 – pentru funcția contractuală de Inspector de specialitate S IA(Direcției economice și administrativă -Compartimentul Administrativ).

- ora 10:30 – pentru funcția contractuală de Inspector de specialitate S IA (Serviciul Cinema)

- ora 11:30 - pentru funcția contractuală de Referent de specialitate S I (Serviciului Cinema)

- ora 12:30 - pentru funcția contractuală de Inspector de specialitate S I (Serviciului Cinema)

- **15 iulie 2026**

- ora 10:30 – pentru funcția contractuală de Muncitor din activitatea specifică-mânuitor decor M;G I - 2 posturi

- ora 11:30 – pentru funcția contractuală de Muncitor din activitatea specifică- costumier M;G I - 1 post.

- **17 iulie 2026**

- ora 14:00 - pentru promovare în funcția contractuală de execuție de Actor SIA – 4 posturi.

- notarea interviului şi comunicarea rezultatelor: o zi lucrătoare de la finalizarea probei;
- depunerea contestaţiilor împotriva rezultatelor interviului: în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afişării rezultatului, sub sancţiunea decăderii din acest drept;
- soluţionarea contestaţiilor formulate faţă de rezultatul interviului: în termen de o zi lucrătoare de la expirarea termenului de depunere a contestaţiilor;
- comunicarea rezultatelor la contestațiile depuse se face imediat după soluționarea contestațiilor;
- afişarea **rezultatelor finale**: în termen de o zi lucrătoare de la data afişării rezultatelor soluţionării contestaţiilor la interviu.

Bibliografia şi tematica de examen pentru toate posturile pentru care se organizează examen/concurs de promovare în grade și trepte profesionale superioare este următoarea:

- **Bibliografia și tematica de examen pentru 2 (două) funcții contractuale de Muncitor din activitatea specifică-mânuitor decor M;G I în cadrul Direcției de scenă-Formație muncitori** sunt:

Bibliografie :

- OG nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, modificată şi aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 şi modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

- Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii, modificată şi actualizată ,Titlul II - Capitolul II - -„Executarea contractului individual de muncă" şi Titlul XI-Capitolul II - „Răspunderea disciplinară.

-Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal "Tony Bulandra" Târgoviște;

- Tehnica în teatru – Stelian Cărbunaru, Editura tehnică, 1988, București ;

Tematica :

1. Tehnica în teatru – Stelian Cărbunaru, Editura tehnică, 1988, București

-Atribuțiile personalului tehnic de scenă- Cap. Mașiniștii-mânuitorii de decor

2. OG nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare:

- Programul de lucru al personalului artistic și tehnic de specialitate.

3.Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii cu modificările și completările ulterioare:

- Drepturile și obligațiille salariaților
- Abaterea și sancțiunile disciplinare, conform Codului Muncii

4. Pregătirea unui spectacol din repertoriul teatrului pentru reprezentație din punct de vedere al montării decorurilor conform concepției regizorale/scenografice.

- **Bibliografia și tematica de examen pentru 1 (o) funcție contractuală de Muncitor din activitatea specifică-costumier M;G I în cadrul Direcției de scenă-Compartimentul tehnic ,** sunt:

Bibliografie :

- OG nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, modificată şi aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 şi modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

- Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii, modificată şi actualizată, Titlul II - Capitolul II - -„Executarea contractului individual de muncă" şi Titlul XI-Capitolul II - „Răspunderea disciplinară.

-Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal "Tony Bulandra" Târgoviște;

- Tehnica în teatru – Stelian Cărbunaru, Editura tehnică, 1988, București ;

Tematica :

1. Tehnica în teatru – Stelian Cărbunaru, Editura tehnică, 1988, București

-Atribuțiile personalului tehnic de scenă- Cap. Cabiniera

2. OG nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare:

- Programul de lucru al personalului artistic și tehnic de specialitate.

3.Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii cu modificările și completările ulterioare:

- Drepturile și obligațiille salariaților
- Abaterea și sancțiunile disciplinare, conform Codului Muncii

4. Pregătirea unui spectacol din repertoriul teatrului pentru reprezentație din punct de vedere al costumelor și accesoriilor la costume conform concepției regizorale/scenografice.

- **Bibliografia și tematica de examen pentru 1 (o) funcție contractuală de Referent de specialitate SIA în cadrul Direcției economice și administrative-Compartimentul financiar –resurse umane ,** sunt:

Bibliografie :

-OG nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, modificată şi aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 şi modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

-Codul muncii: Titlul II - Capitolul II - -„Executarea contractului individual de muncă" şi Titlul XI-Capitolul II - „Răspunderea disciplinară.

- Legea contabilității nr. 82/1991 (republicată)

- Ordin 1140/2025 privind angajarea, lichidarea, ordonanţarea şi plata cheltuielilor bugetare

-Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal "Tony Bulandra" Târgoviște;

Tematica :

-Programul de lucru al personalului artistic și tehnic, conform OG 21/2007

-Drepturile și obligațiile salariaților, conform Codului muncii

-Abaterea și sancțiunile disciplinare, conform Codului Muncii

-Registrele de contabilitate obligatorii și documentele justificative, conform Legii 82/1991

-Dispoziții generale ale Ordinului 1140/2025

-Precizări cu caracter general din Ordinul 1140/2025

-Documentul de fundamentare și Anganjamentul legal

- **Bibliografia și tematica de examen pentru 1 (o) funcție contractuală de Inspector de specialitate SIA în cadrul Direcției economice și administrative-Compartimentul administrativ ,** sunt:

Bibliografie :

-OG nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, modificată şi aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 şi modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

-Codul muncii: Titlul II - Capitolul II - -„Executarea contractului individual de muncă" şi Titlul XI-Capitolul II - „Răspunderea disciplinară.

-O.M.F. nr. 2634/2015 privind documetele financiar-contabile, cu modificările și completările ulterioare

-Legea nr. 22/1969 privind angajarea gestionarilor, constituirea de garanţii şi răspunderea în legătură cu gestionarea bunurilor agenţilor economici, autorităţilor sau instituţiilor publice, cu modificările și completările ulterioare

-Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal "Tony Bulandra" Târgoviște;

Tematica :

-Programul de lucru al personalului artistic și tehnic, conform OG 21/2007

-Drepturile și obligațiile salariaților, conform Codului muncii

-Abaterea și sancțiunile disciplinare, conform Codului Muncii

-O.M.F. nr. 2634/2015 privind documetele financiar-contabile, cu modificările și completările ulterioare

-Legea nr. 22/1969 privind angajarea gestionarilor, constituirea de garanţii şi răspunderea în legătură cu gestionarea bunurilor agenţilor economici, autorităţilor sau instituţiilor publice, cu modificările și completările ulterioare

- **Bibliografia și tematica de examen pentru 1 (o) funcție contractuală de Inspector specialitate SIA în cadrul Serviciului Cinema ,** sunt:

Bibliografie :

- OG nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, modificată şi aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 şi modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.
- Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii, modificată şi actualizată, : Titlul II - Capitolul II - ,,Executarea contractului individual de muncă" şi Titlul XI-Capitolul II - ,,Răspunderea disciplinară;
- Ordinul 2379/2006 –Normele metodologice pentru aplicarea OG nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată cu modificările și completările ulterioare prin legea nr. 329/2006 ;
- Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal Tony Bulandra Târgoviște.

Tematica :

1.OG nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare:

- Programul de lucru al personalului artistic și ethnic de specialitate.

2. Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii cu modificările și completările ulterioare

- Drepturile și obligațiille salariaților
- Abaterea și sancțiunile disciplinare

3. Ordinul 2379/2006 –Normele metodologice pentru aplicarea OG nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată cu modificările și completările ulterioare prin legea nr. 329/2006 :

- Registrul cinematografiei-Dispoziții generale
- Clasificarea cinematografelor

- **Bibliografia și tematica de examen pentru 1 (o) funcție contractuală de Referent specialitate SI în cadrul Serviciului Cinema ,** sunt:

Bibliografie :

- OG nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, modificată şi aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 şi modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.
- Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii, modificată şi actualizată, : Titlul II - Capitolul II - ,,Executarea contractului individual de muncă" şi Titlul XI-Capitolul II - ,,Răspunderea disciplinară;
- Noțiuni generale despre elemente specifice cinematografelor: cinematograf, aparat de proiecție cinematografică, sistem de cinema, sursă de lumină, sunet, ecran cinematografic
  - https://ro.wikipedia.org/wiki/Aparat_de_proiec%C8%9Bie_cinematografic%C4%83
  - https://ro.wikipedia.org/wiki/Ecran_cinematografic
  - https://ro.wikipedia.org/wiki/Cinematograf
- Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal "Tony Bulandra" Târgoviște;

Tematica :

1.OG nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare:

- Programul de lucru al personalului artistic și ethnic de specialitate.

2. Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii cu modificările și completările ulterioare

- Drepturile și obligațiille salariaților
- Abaterea și sancțiunile disciplinare

3. Noțiuni generale despre elemente specifice cinematografelor: cinematograf, aparat de proiecție cinematografică, sistem de cinema, sursă de lumină, sunet, ecran cinematografic:

- Noțiuni generale despre elemente specifice cinematografelor: cinematograf, aparat de proiecție cinematografică, sistem de cinema, sursă de lumină, sunet, ecran cinematografic
- verificarea și încărcarea KDM-ului în vederea pregătirii pentru proiecție a unui film din programul cinematografului

- **Bibliografia și tematica de examen pentru 1 (o) funcție contractuală de Inspector specialitate SI în cadrul Serviciului Cinema ,** sunt:

Bibliografie :

- OG nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, modificată şi aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 şi modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.
- Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii, modificată şi actualizată, : Titlul II - Capitolul II - „Executarea contractului individual de muncă" şi Titlul XI-Capitolul II - „Răspunderea disciplinară;
- Noțiuni generale despre elemente specifice cinematografelor: cinematograf, aparat de proiecție cinematografică, sistem de cinema, sursă de lumină, sunet, ecran cinematografic
  - https://ro.wikipedia.org/wiki/Aparat_de_proiec%C8%9Bie_cinematografic%C4%83
  - https://ro.wikipedia.org/wiki/Ecran_cinematografic
  - https://ro.wikipedia.org/wiki/Cinematograf
- Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal "Tony Bulandra" Târgoviște;

Tematica :

1.OG nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare:

- Programul de lucru al personalului artistic și ethnic de specialitate.

2. Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii cu modificările și completările ulterioare

- Drepturile și obligațiille salariaților
- Abaterea și sancțiunile disciplinare

3. Noțiuni generale despre elemente specifice cinematografelor: cinematograf, aparat de proiecție cinematografică, sistem de cinema, sursă de lumină, sunet, ecran cinematografic:

4. Încărcarea și pregătirea pentru proiecție a unui film din programul cinematografului

- **Bibliografia și tematica de examen pentru 4 (patru) funcții contractuale de Actor SIA în cadrul Direcției artistice și evenimente-Compartimentul artistic ,** sunt:

Bibliografie :

1. Legea nr. 8/1996, privind drepturile de autor și drepturile conexe, actualizată
2. OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, modificată și aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 și modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

Tematica :

1. Analiza unui rol la alegere, jucat în ultimul an
2. Ritm de dans pe o temă muzicală impusă de comisie
3. Tipuri de contracte de drepturi și drepturi conexe în instituțiile publice
4. Durata protecției dreptului de autor
5. Perfecționarea profesională văzută prin ochii actorului.

Informaţii suplimentare: Biroul Financiar- Resurse Umane, tel 0245 210046