



TEATRUL
TONY BULANDRA
TÂRGOVIȘTE

B-dul Regele Carol I nr.43, Cod 130024, Dâmbovița
Tel./fax. 0245210046, email: tm_tgv@yahoo.com

Nr. 374Dos2/11.04.2023

**TEATRUL MUNICIPAL TONY BULANDRA TÂRGOVIȘTE
ORGANIZEAZĂ EXAMENE DE PROMOVARE ÎN GRADE ȘI TREPTE PROFESIONALE
IMEDIAT SUPERIOARE PENTRU URMĂTOARELE FUNCȚII CONTRACTUALE :**

- Actor S IA (Direcția artistică și evenimente – Compartimentul artistic) – 2 posturi
- Impresar artistic S IA (Serviciul Cinema)– 1 post
- Muncitor din activitatea specifică-lăcătuș M;G I (Direcția scenă-Formație muncitori) – 1 post;
- Muncitor din activitatea specifică-sunet M;G I (Direcția scenă-Serviciul tehnic) – 1 post;
- Muncitor din activitatea specifică-costumier/cabinier M;G II (Direcția scenă-Serviciul tehnic) – 1 post;
- Operator lumini S I (Direcția scenă-Serviciul tehnic) – 1 Post

• **Condițiile de participare la examenele de promovare în grade și trepte profesionale imediat superioare(art. 72 alin (2) din HG nr. 1336/2022):**

- Candidații trebuie să fi obținut calificativul „foarte bine“ la evaluarea performanțelor profesionale individuale de cel puțin două ori în ultimii 3 ani în care acesta s-a aflat în activitate
- Candidații trebuie să aibă o vechime de minimum 3 ani în gradul profesional deținut.

• **Modalitatea de desfășurare a examenelor :**

Examenele de promovare în grade și trepte profesionale imediat următoare constau în trei probe succesive, după cum urmează :

- Selecția dosarelor de înscriere
- Proba scrisă – pentru funcția contractuală de Impresar artistic SIA
- Proba practică - pentru funcțiile contractuale de : Actor SIA, Muncitor din activitatea specifică-lăcătuș M;G I, Muncitor din activitatea specifică-sunet M;G I , Muncitor din activitatea specifică-costumier/cabinier M;G II și Operator lumini S I.
- Interviu

• **Dosarele de înscriere vor conține obligatoriu :**

- cerere de înscriere;
- adeverințe eliberate de angajatori din care să reiasă vechimea în gradul sau treapta profesională din care promovează;
- copii ale rapoartelor de evaluare a performanțelor profesionale din ultimii 3 ani în care s-a aflat în activitate.

• **Calendarul de desfășurare al examenelor de promovare în grade și trepte profesionale imediat superioare este următorul :**

- **Depunerea dosarelor de examen pentru toate posturile pentru care se organizează examene de promovare: 12.04.2023 - 27 .04.2023, ora 16,00 (10 zile lucrătoare de la data afișării anunțului de organizare a examenelor de promovare)–la sediul Teatrului Municipal Tony Bulandra**

Târgoviște: Bulevardul Regele Carol I nr.43, Târgoviște, Dâmbovița, Compartimentul Financiar-Resurse Umane

- **Selecția dosarelor de examen pentru toate posturile pentru care se organizează examene de promovare: 28.04.2023, până la ora 16.00 ;**

- afișarea rezultatelor selecției dosarelor de examen : 28.04.2023, până la ora 16.00

- depunerea contestațiilor împotriva rezultatelor selecției dosarelor de examen: în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afișării rezultatului, sub sancțiunea decăderii din acest drept;

- soluționarea contestațiilor formulate față de rezultatul selecției dosarelor de concurs: în termen de o zi lucrătoare de la expirarea termenului de depunere a contestațiilor;

- comunicarea rezultatelor la contestațiile depuse se face imediat după soluționarea contestațiilor.

- **Proba scrisă : 03 mai 2023, ora 11:30** la sediul Teatrului Municipal Tony Bulandra, bd. Regele Carol I nr. 43, Târgoviște - **pentru postul de Impresar artistic SIA .**

- notarea probei scrise și comunicarea rezultatelor: o zi lucrătoare de la finalizarea probei;

- depunerea contestațiilor împotriva rezultatelor probei scrise: în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afișării rezultatului, sub sancțiunea decăderii din acest drept la Compartimentul Financiar-Resurse umane din cadrul Teatrului Municipal Tony Bulandra ;

- soluționarea contestațiilor formulate față de rezultatul probei scrise: în termen de o zi lucrătoare de la expirarea termenului de depunere a contestațiilor;

- comunicarea rezultatelor la contestațiile depuse se face imediat după soluționarea contestațiilor

- **Proba practică:**

- **03 mai 2023, ora 08.30**, la sediul Teatrului Municipal Tony Bulandra, bd. Regale Carol I nr. 43, Târgoviște – **pentru postul de Muncitor din activitatea specifică-lăcătuș M;G I;**

- **03 mai 2023, ora 09.30** la sediul Teatrului Municipal Tony Bulandra, bd. Regale Carol I nr. 43, Târgoviște - **pentru postul de Muncitor din activitatea specifică-costumier/cabinier M;G II;**

- **03 mai 2023, ora 10.30**, la sediul Teatrului Municipal Tony Bulandra, bd. Regale Carol I nr. 43, Târgoviște - **pentru postul de Muncitor din activitatea specifică-sunet M;G I;**

- **03 mai 2023, ora 13.30**, la sediul Teatrului Municipal Tony Bulandra, bd. Regale Carol I nr. 43, Târgoviște - **pentru postul de operator lumini SI;**

- **03 mai 2023, ora 14.30**, la sediul Teatrului Municipal Tony Bulandra, bd. Regale Carol I nr. 43, Târgoviște – **pentru 2 (două) posturi de Actor SIA**

- notarea probei practice și comunicarea rezultatelor: o zi lucrătoare de la finalizarea probei;

- depunerea contestațiilor împotriva rezultatelor probei practice: în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afișării rezultatului, sub sancțiunea decăderii din acest drept la Compartimentul Financiar-Resurse umane din cadrul Teatrului Municipal Tony Bulandra ;

- soluționarea contestațiilor formulate față de rezultatul probei practice: în termen de o zi lucrătoare de la expirarea termenului de depunere a contestațiilor;

- comunicarea rezultatelor la contestațiile depuse se face imediat după soluționarea contestațiilor

Interviul , pentru toate posturile pentru care se organizează examen de promovare– în termen de 4 zile lucrătoare de la data susținerii probei scrise, respectiv probei practice, astfel:

- până la data de **09 mai 2023 - ora 08:30 pentru postul de muncitor din activitatea specifică-lăcătuș M;G I,**

- până la data de **09 mai 2023-ora 09:30 pentru postul de muncitor din activitatea specifică-costumier/cabinier M;G II,**

- până la data de **09 mai 2023-ora 10:30 pentru postul de muncitor din activitatea specifică-sunet M;G I,**

- până la data de **09 mai 2023 - ora 11:30 pentru postul de Impresar artistic SIA**

- până la data de **09 mai 2023 - ora 13:30 pentru postul de operator lumini SI**

- până la data de **09 mai 2023-ora 14:30 pentru 2 posturi de actor SIA**

la sediul Teatrului Tony Bulandra, bd. Regale Carol I nr.43.

- **Data și ora Interviewului se afișează odată cu rezultatele la proba scrisă, respective proba practică;**

- notarea interviului și comunicarea rezultatelor: o zi lucrătoare de la finalizarea probei;

- depunerea contestațiilor împotriva rezultatelor interviului: în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afișării rezultatului, sub sancțiunea decăderii din acest drept;

- soluționarea contestațiilor formulate față de rezultatul interviului: în termen de o zi lucrătoare de la expirarea termenului de depunere a contestațiilor;

- comunicarea rezultatelor la contestațiile depuse se face imediat după soluționarea contestațiilor;

- afișarea **rezultatelor finale**: în termen de o zi lucrătoare de la data afișării rezultatelor soluționării contestațiilor la interviu.

Bibliografia și tematica de examen pentru toate posturile pentru care se organizează examen de promovare în grade și trepte profesionale superioare este următoarea:

• **Bibliografia și tematica de examen pentru 2 (două) funcții contractuale de Actor SIA sunt:**

Bibliografie:

- legea nr.8/1996, privind drepturile de autor și drepturi conexe, cu modificările și completările ulterioare;

-OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, modificată și aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 și modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

Tematică :

1. Analiza unui rol la alegere, jucat în ultimul an
2. Ritm de dans pe o temă muzicală impusă de comisie
3. Tipuri de contracte de drepturi și drepturi conexe în instituțiile publice
4. Durata protecției dreptului de autor
5. Perfecționarea profesională văzută prin ochii actorului;

• **Bibliografia și tematica de examen pentru 1 (o) funcție contractuală de Impresar artistic SIA în cadrul Serviciul Cinema sunt:**

Bibliografie:

-OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, modificată și aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 și modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

- Codul muncii: Titlul II - Capitolul II - „Executarea contractului individual de muncă” și Titlul XI-Capitolul II - „Răspunderea disciplinară.

- OG nr. 39/2005 privind cinematografia, cu modificările și completările ulterioare;

- Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal Tony bulandra Târgoviște

Tematică :

1. OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare:

- Capitolul I – Dispoziții generale

- Capitolul II – Înființarea, organizarea și funcționarea instituțiilor și companiilor de spectacole sau concerte:

2. Legea nr. 53/2003, Codul muncii, cu modificările și completările ulterioare Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii cu modificările și completările ulterioare:

- Titlul II, capitolul II - Executarea contractului individual de muncă

- Titlul XI, Capitolul II - Răspunderea disciplinară

3. OG nr. 39/2005 privind cinematografia, cu modificările și completările ulterioare:

- Capitolul I – Dispoziții generale

• **Bibliografia și tematica de examen pentru 1 (o) funcție contractuală de Muncitor din activitatea specifică-lăcătuș M;G I în cadrul Direcției de scenă-Formație muncitori**, sunt:

Bibliografie :

- G.S. Georgescu – Indrumator pentru alteliere mecanic
- Emil Ariesean, Gh. Peptea – Lacatuserie generala
- OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, modificată și aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 și modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

- Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii, modificată și actualizată.

Tematica :

1. Masurarea, taierea si debitarea metalelor (cornier, tabla, profile)
2. Constructii si confectii metalice;
3. Reparatii broaste, arcuri, usi metalice;
4. OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare:
 - Personalul instituțiilor de spectacole sau concerte.
5. Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii cu modificările și completările ulterioare:
 - Executarea contractului individual de muncă
 - Răspunderea disciplinară

• **Bibliografia și tematica de examen pentru 1 (o) funcție contractuală de Muncitor din activitatea specifică-sunet M;G I în cadrul Direcției de scenă-Serviciul tehnic**, sunt:

Bibliografie :

- OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, modificată și aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 și modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

- Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii, modificată și actualizată;

- Tehnica în teatru – Stelian Cărbunaru, Editura tehnică, 1988, București ;

- „Muzica electronică și electronica Audio - modalități practice de audiție performantă”, Cristian Mureșanu – ediția a 2-a rev. și adăugită. Cluj-Napoca – Editura Ecou transilvan- 2012;

Tematica :

1. Pregătire echipamente de sunet, înregistrare și redare sunet de spectacol;
2. OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare:
 - Personalul instituțiilor de spectacole sau concerte.
3. Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii cu modificările și completările ulterioare
 - Executarea contractului individual de muncă
4. Tehnica în teatru – Stelian Cărbunaru, Editura tehnică, 1988, București
 - Atribuțiile personalului tehnic de scenă - Secția sonorizare
5. „Muzica electronică și electronica Audio-modalități practice de audiție performantă”, Cristian Mureșanu – ediția a 2-a rev. și adăugită.
 - Mituri Audio
 - Standarde, Norme Și Formate în Audiofrecvență.

• **Bibliografia și tematica de examen pentru 1 (o) funcție contractuală de Muncitor din activitatea specifică-costumier/cabinier M;G II în cadrul Direcției de scenă-Serviciul tehnic**, sunt:

Bibliografie :

- OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, modificată și aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 și modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

- Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii, modificată și actualizată;

- Tehnica în teatru – Stelian Cărbunaru, Editura tehnică, 1988, București ;

Tematica :

1. OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare:

- Personalul instituțiilor de spectacole sau concerte.
2. Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii cu modificările și completările ulterioare:
- Executarea contractului individual de muncă
 - Răspunderea disciplinară
3. Tehnica în teatru – Stelian Cărbunaru, Editura tehnică, 1988, București :
- Atribuțiile personalului tehnic de scenă : Cabiniera

• **Bibliografia și tematica de examen pentru 1 (o) funcție contractuală de Operator lumini SI în cadrul Direcției de scenă-Serviciul tehnic , sunt:**

Bibliografie :

- OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, modificată și aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 și modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

- Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii, modificată și actualizată;
- Tehnica în teatru – Stelian Cărbunaru, Editura tehnică, 1988, București ;

Tematica :

1. Pregătire echipamente de lumini și redare lumini de spectacol;

2. OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare:

- Personalul instituțiilor de spectacole sau concerte.
3. Legea nr.53/2003 privind Codul Muncii cu modificările și completările ulterioare
- Executarea contractului individual de muncă
4. Tehnica în teatru – Stelian Cărbunaru, Editura tehnică, 1988, București
- Atribuțiile personalului tehnic de scenă - Secția electrică

Informații suplimentare: Biroul Financiar- Resurse Umane, tel 0245 210046