



TEATRUL  
TONY BULANDRA  
TÂRGOVIȘTE

TEATRUL MUNICIPAL "TONY BULANDRA" TÂRGOVIȘTE  
B-dul Regele Carol I nr.43, Cod 130024, Dâmbovița

Nr. 971Dos2/30.06.2022

## ANUNȚĂ

organizarea concursurilor pentru ocuparea unor funcții contractuale vacante din cadrul Teatrului Municipal "Tony Bulandra" Târgoviște astfel :

- 1 (o) funcție contractuală de execuție de Plasator cadrul Serviciului Cinema;
- 1 (o) funcție contractuală de execuție de Secretar literar/marketing cultural promovare S debutant în cadrul Compartimentului marketing/PR.
- 1 (o) funcție contractuală de execuție de Operator sunet S debutant în cadrul Serviciului Tehnic-Servicii de producție;
- 2 ( două) funcții contractuale de execuție de Paznic M;G în cadrul Compartimentului administrativ

**Condiții generale:** potrivit prevederilor art. 3 din Regulamentul-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice din 23.03.2011, aprobat prin HG nr. 286/2011

### **Condiții specifice de participare la concursul organizat pentru ocuparea unei (1) funcții contractuale de execuție de PLASATOR:**

- studii generale sau medii
- vechime în muncă de minim 1 an
- experiență de muncă într-o instituție de cultură sau cinematograf
- abilități de comunicare și lucru în echipă, dinamism , perseverență
- preocupare pentru calitatea muncii, rezistență la muncă în condiții de stres;
- adaptabilitate, inițiativă, responsabilitate și atenție la detalii;
- conduită etică exemplară;
- disponibilitate la program de lucru repartizat inegal și la repaus săptămânal în alte zile din săptămână, sâmbăta, duminica și sărbătorile legale fiind zile lucrătoare, conform legislației specifice instituțiilor de cultură

Durata contractului de muncă – nedeterminată

### **Condiții specifice de participare la concursul organizat pentru ocuparea unei (1) funcții contractuale de execuție de SECRETAR LITERAR/MARKETING CULTURAL PROMOVARE S DEBUTANT:**

- studii superioare (diplomă de licență) în domeniul fundamental Științe umaniste și arte, ramurile de știință, domeniul de licență - *Teatru și artele spectacolului*, specializările Teatrologie, Regie, Scenografie, Actorie
- cunoștințe temeinice operare PC ;
- cunoașterea a acel puțin unei limbi străine de circulație internațională;
- abilități de comunicare și lucru în echipă, gândire sistematică, dinamism, perseverență;

- preocupare pentru calitatea muncii, creativitate, rezistență la muncă în condiții de stres;
- adaptabilitate, inițiativă, responsabilitate și atenție la detalii;
- conduită etică exemplară
- disponibilitate la program de lucru repartizat inegal și la repaus săptămânal în alte zile din săptămână, sâmbăta, duminica și sărbătorile legale fiind zile lucrătoare, conform legislației specifice instituțiilor de cultură

Durata contractului de muncă – determinată – până la 30.06.2023, pentru proiectele din stagiunea 2022 – 2023

**Condiții specifice de participare la concursul organizat pentru ocuparea unei (1) funcții contractuale de execuție de OPERATOR SUNET S DEBUTANT:**

- studii superioare (diplomă de licență);
- experiență în realizarea sunetului la evenimente și spectacole constituie un avantaj;
- abilități în utilizarea echipamentelor electrice, electronice și consolelor utilizate la redarea sunetului unui spectacol;
- cunoștințe temeinice operare PC;
- disponibilitate la program de lucru repartizat inegal;
- abilități de comunicare și lucru în echipă, gândire sistematică, dinamism, perseverență;
- preocupare pentru calitatea muncii, creativitate, rezistență la muncă în condiții de stres;
- adaptabilitate, inițiativă, responsabilitate și atenție la detalii;
- conduită etică exemplară

Durata contractului de muncă – determinată, pînă la 30.06.2023, pentru pregătirea și desfășurarea proiectelor din stagiunea 2022 -2023.

**Condiții specifice de participare la concursul organizat pentru ocuparea a 2 ( două) funcții contractuale de execuție de Paznic M;G :**

- studii generale sau medii
- vechime în muncă de minim 3 ani
- atestat pentru activitatea de pază, conform prevederilor legale
- apt din punct de vedere medical pentru exercitarea funcției
- abilități de comunicare și lucru în echipă, dinamism , perseverență
- preocupare pentru calitatea muncii, rezistență la muncă în condiții de stres;
- fără antecedente penale, conduită etică exemplară;
- disponibilitate la program de lucru repartizat inegal și la repaus săptămânal în alte zile din săptămână, sâmbăta, duminica și sărbătorile legale fiind zile lucrătoare, conform legislației specifice instituțiilor de cultură

Durata contractului de muncă – nedeterminată

**Tematica și bibliografia de concurs pentru posturile pentru care se organizează concursuri este afișată la sediul Teatrului Municipal "Tony Bulandra" Târgoviște și pe site-ul Teatrului [www.tonybulandra.ro](http://www.tonybulandra.ro).**

**Concursurile organizate pentru ocuparea tuturor funcțiilor contractuale vacante mai sus menționate vor consta în 3 etape succesive:**

- a) selecția dosarelor de înscriere;
- b) proba scrisă ;
- c) interviu

## **BIBLIOGRAFIE :**

**Bibliografia de concurs pentru** funcția contractuală de execuție de **PLASATOR** este următoarea :

-OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, modificată și aprobată- *Capitolul III Personalul instituțiilor de spectacole sau concerte.*

-Codul muncii: Titlul II - Capitolul II - „Executarea contractului individual de muncă” și Titlul XI-Capitolul II - „Răspunderea disciplinară,

- OG 39/2005 privind cinematografia cu modificările și completările ulterioare- Capitolul I Dispoziții generale;

-Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Municipal ”Tony Bulandra” Târgoviște.

La proba de interviu candidații vor răspunde unor întrebări specifice acestei activități.

**Bibliografia de concurs pentru** funcția contractuală de execuție de **SECRETAR LITERAR/MARKETING CULTURAL PROMOVARE S DEBUTANT** este :

- ”Despre arta teatrului” de E.G. Craig-supliment Teatrul azi UNITER-nr. \_\_-2012, ediție editată de Fundația Culturală „Camil petrescu” în parteneriat cu Uniunea Teatrului din România Uniter

- ”Despre teatru” de V.E. Meyerhold- supliment Teatrul azi UNITER-2011

- „Istoria universală a teatrului” de V. Pandolf, editura Univers, Colecția Meridiane

- „Viața mea în artă” de Constantin Stanislavski, editura Cartea Rusă, București, 1951

- „Teatrul cruzimii” de A. Artand

- OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, modificată și aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 și modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

- extras din Legea nr. 8/1996 privind drepturi de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare: Capitolul V -Durata protecției dreptului de autor, Capitolul VII Cesiunea drepturilor patrimoniale de autor *Secțiunea I -Dispoziții comune și Secțiunea a III-a - Contractul de reprezentare teatrală sau de execuție muzicală*

- Codul muncii: Titlul II - Capitolul II -„Executarea contractului individual de muncă” și Titlul XI-Capitolul II - „Răspunderea disciplinară.

La proba de interviu candidații vor răspunde unor întrebări specifice acestei activități

**Bibliografia de concurs pentru ocuparea** unei funcții contractuale de execuție de **Operator sunet S debutant** este :

- OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, modificată și aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 și modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016.

-Codul muncii: Titlul II - Capitolul II -„Executarea contractului individual de muncă” și Titlul XI-Capitolul II - „Răspunderea disciplinară.

-Tehnica în teatru – Stelian Cărbunaru, Editura tehnică, 1988, București ;

- NSSM 111 Norme specifice de securitate a muncii la utilizarea energiei electrice în medii normale ;

- „Măsurile electrice și electronice,, Manual pentru clasa a X-a, a XI a, a XII a, Eugenia Isac – Editura Didactică și pedagogică București – 1991 ;

-„Bazele electrotehnicii. Circuite electrice. Teorie și aplicații”, de Horia Andrei-Edit. Bibliotheca.

• **Bibliografia de concurs pentru ocuparea** unei funcții contractuale de execuție de **PAZNIC M,G** este :

- Legea nr. 333 din 8 iulie 2003 privind paza obiectivelor, bunurilor, valorilor și protecția persoanelor

- Legea 307/2006 cu modificările și completările ulterioare, referitoare la apărare împotriva incendiilor

- Codul muncii:Titlul II - Capitolul II - „Executarea contractului individual de muncă” și Titlul XI-Capitolul II - „Răspunderea disciplinară,

- OGnr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, modificată și aprobată prin Legea nr. 353 din 3 decembrie 2007 și modificată prin OUG nr. 48 din 31 august 2016 - Capitolul II Înființarea, organizarea și funcționarea instituțiilor și companiilor de spectacole sau concerte, Capitolul III Personalul instituțiilor de spectacole sau concerte

## **Calendarul de desfășurare a concursurilor :**

### **DATA LIMITĂ A DEPUȘII DOSARELOR DE ÎNSCRIERE:**

În termen de 10 zile lucrătoare de la data afișării anunțului, la Compartimentul Financiar- Resurse Umane din cadrul Teatrului Municipal „Tony Bulandra” (14 iulie 2022, ora 16.00)

### **DATA CONCURSURIILOR**

**Selecția dosarelor :** 15 iulie 2022

#### **Proba scrisă:**

- 22 iulie 2022, ora 09.00–pentru funcția contractuală vacantă de Plasator;
- 22 iulie 2022,ora 10.00 – pentru funcția contractuală de Operator sunet S deb.
- 22 iulie 2022,ora 11.00 – pentru funcția contractuală vacantă de Secretar literar/marketing cultural promovare S debutant.
- 22 iulie 2022, ora 12.00 - pentru funcțiile contractuale vacante de Paznic M;G

#### **Interviul :**

**Proba de interviu** - se va desfășura în termen de maximum 4 zile lucrătoare de la data susținerii probei scrise, potrivit prevederilor art. 24, alin. (5) din Regulamentul-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, aprobat prin H.G. nr. 286/2011, modificată și completată.

**Locul desfășurării concursului:** sediul Teatrului „Tony Bulandra”Târgoviște, bd. Regele Carol I nr.43

### **DOSARUL DE ÎNSCRIERE** va cuprinde :

- cerere de înscriere la concurs adresată conducătorului instituției;
- copia actului de identitate ;
- copiile documentelor care să ateste nivelul studiilor și ale altor acte care atestă efectuarea unor specializări;
- copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice solicitate;
- cazierul judiciar sau o declarație pe proprie răspundere că nu are antecedente penale care să-l facă incompatibil cu funcția pentru care candidează;
- copii ale carnetului de muncă sau, după caz, adeverințe care să ateste vechimea în muncă, în meserie și/sau specialitatea studiilor;
- adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare eliberată cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate;
- curriculum vitae;

Adeverința care atestă starea de sănătate conține, în clar, numărul, data, numele emitentului și calitatea acestuia, în formatul standard stabilit de Ministerul Sănătății.

În cazul în care candidatul declarat admis la selecția dosarelor a depus la înscriere o declarație pe propria răspundere că nu are antecedente penale, are obligația de a completa dosarul de concurs cu originalul cazierului judiciar, cel mai târziu până la data desfășurării primei probe a concursului.

Copiile documentelor menționate mai sus și care se depun la dosarul de concurs vor fi prezentate **și în original** în vederea verificării conformității copiilor cu acestea.

**Informații suplimentare:** Compartimentul Resurse Umane, tel 0245 210046