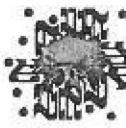




Organizația Națională
Unirii pentru Educație,
Știință și Cultură



Comisia Națională
a României
la UNESCO



* Festivalul Național de Romanțe
Crizantema de aur
-Ediția a 51-a, Târgoviște, România-
desfășurat sub patronajul
Comisiei Naționale a României pentru UNESCO



Primăria
municipalității
Târgoviște



TONY BULANDRA
INTERPRETARE



Centrul Cultural
Național
“George Enescu”
București
Memorialul Poetului și Cineastului
George Enescu - UNESCO



100
ROMÂNIA
1918-2018 | 100 de ani de la Unirea României



ANUNȚ

Rezultatele preselecțiilor regionale

pentru Concursul de Interpretare

al Festivalului Național „Crizantema de Aur”, ediția a 51-a, 2018

În perioada 30 aprilie - 02 iunie 2018, s-au desfășurat în municipiile Constanța, Craiova, Cluj, Iași, București, Târgoviște și Chișinău preselecțiile regionale pentru Concursul de Interpretare al Festivalului Național „Crizantema de Aur”, ediția a 51-a, 2018, în urma căror juriile de specialitate au promovat pentru etapa finală următorii concurenți:

Nr. crt.	Nume și prenume concurent	Localitate (judet)	Locul de desfășurare a preselecției
1.	Ionescu Mihaela Petronela	Constanța	Constanța
2.	Chiriță Georgiana	Jurilovca (Tulcea)	Constanța
3.	Firan Martha Arlette	Craiova (Dolj)	Craiova
4.	Vlada Corina Florentina	Craiova (Dolj)	Craiova
5.	Dinuț Cosmin Octavian	Băilești (Olt)	
6.	Rad Paula	Baciu (Cluj)	
7.	Pașca Ștefan	Copalnic Mănăstur (Maramureș)	Cluj
8.	Bogdan Andrada	Alba-Iulia (Alba)	
9.	Cristea Constantina Emilia	Iași	Iași
10.	Manolache Theodora	Iași	Iași
11.	Sasu Anita-Karina	Iași	
12.	Boanțeș Ionuț Cristinel	Constanța	
13.	Vlad Rădinciuc Nicoleta	Slobozia (Ialomița)	București
14.	Arghiroi Anuța Mădălină	București	București
15.	Ciucioiu (Vasile) Nicoleta	Aninoasa (Dâmbovița)	
16.	Tudose Matei	Brașov	Târgoviște
17.	Diaconu George	Râmnicu-Vâlcea (Vâlcea)	
18.	Şeicanu Gabriela	Brașov	
19.	Lidia Bahncaru	Chișinău (Rep. Moldova)	Chișinău (Rep. Moldova)
20.	Alina Ureche	Chișinău (Rep. Moldova)	

Reamintim și pe această cale concurenților promovați în etapa finală a Concursului de Interpretare că trebuie să respecte Regulamentul oficial al festivalului, disponibil pe site-ul www.crizantemaur.ro, care prevede că repertoriul de concurs va conține două romanțe, dintre care una trebuie să fie din lista romanțelor în primă audiție prezentate/premiate în cadrul Concursului de Creăție al Festivalului „Crizantema de Aur”. Lista romanțelor în primă audiție prezentate/premiate la



Organizația Națiunilor
Unite pentru Educație,
știință și Cultură



Comisia Națională
a României
pentru UNESCO



Festivalul Național de Române
Crizantema de aur
-Ediția a 51-a, Târgoviște, România-
desfășurată sub patronajul
Comisiei Naționale a României pentru UNESCO



Primăria
Municipiului
Târgoviște



TONY BULANDRA
TÂRGOVIŞTE



Centrul Cultural
UNESCO
„Crizantema de aur”
Târgoviște
Mondial Festival de Revoluție a Diversității
Datorită apărării patrimoniului UNESCO



Concursul de Creație poate fi consultată și pe site-ul www.crizantemaur.ro, iar concurenții pot solicita partiturile acestora pe cale electronică, prin e-mail, la adresa centrul.cultural.unesco.tgv@gmail.com.

Având în vedere că organizatorii acestui mare eveniment muzical național doresc ca festivalul să aibă o calitate artistică deosebită, concurenții secțiunii Interpretare trebuie să comunice repertoriul de concurs până la data de **15 iulie 2018**, prin e-mail la adresa centrul.cultural.unesco.tgv@gmail.com.

Precizăm că, în acest an, Festivalul Național „Crizantema de Aur” se va desfășura sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO și sub egida Anului European al Patrimoniului Cultural, în parteneriat cu Radio România și în coproducție cu TVR pentru transmiterea integrală în direct a festivalului.

Persoana de contact:

Alina Mavrodin Vasiliu,

Director artistic al Festivalului „Crizantema de Aur” Târgoviște, 2018

Tel.: 0722.335.013

